



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Νέα Σμύρνη, 24.3.2025

Αρ. Πρωτ. : 3761

.....  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ Δ' ΑΘΗΝΑΣ  
ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Ταχ. Δ/ση : Λεωφόρος Συγγρού 165  
Τ.Κ. – Πόλη : 17121 - Νέα Σμύρνη  
Πληροφορίες : Ν. Στεφανόπουλος  
Δ. Μπεκατώρου  
Η. Χαμακιώτη  
Τηλέφωνο : 213 1617455-6  
Ιστοσελίδα : <http://dipe-athin.att.sch.gr>  
E- mail : 2024.dpea@gmail.com

**ΠΡΟΣ:** 1. Διευθυντές/ντριες Δημοτικών Σχολείων  
της ΔΙ. Π.Ε. Δ' Αθήνας  
2. Προϊσταμένους/ες Νηπιαγωγείων  
της ΔΙ.Π.Ε. Δ' Αθήνας  
3. Εκπαιδευτικούς Σχολικών Μονάδων  
της ΔΙ.Π.Ε. Δ' Αθήνας

**ΚΟΙΝ:** 1. Επόπτη Ποιότητας της Εκπαίδευσης της ΔΙ.Π.Ε. Δ' Αθήνας  
2. Συμβούλους Εκπαίδευσης της ΔΙ.Π.Ε. Δ' Αθήνας

### ΘΕΜΑ: «Εκπαιδευτική Ημερίδα»

#### Τέχνες και σύγχρονες εκπαιδευτικές προκλήσεις

Η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δ' Αθήνας, δια των Υπευθύνων Σχολικών Δραστηριοτήτων, σας ενημερώνει πως το Μουσείο Παιδικής και Εφηβικής Λογοτεχνίας (ΜΠΕΛ) του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας ([Έδρα Unesco](#) και Τμήμα Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης) διοργανώνουν ημερίδα η οποία θα πραγματοποιηθεί **το Σάββατο 29 Μαρτίου 2025 και ώρες 9:30 – 14:30**, με θέμα:

#### Τέχνες και σύγχρονες εκπαιδευτικές προκλήσεις

Ο σκοπός της ημερίδας είναι να αναδείξει την τέχνη σε όλες τις μορφές της ως έναν ισχυρό σύμμαχο στην αντιμετώπιση των σύγχρονων εκπαιδευτικών προκλήσεων, κυρίως γιατί ανταποκρίνεται στον στόχο της ανάπτυξης της φαντασίας, της δημιουργικότητας και της αυτενέργειας των παιδιών, αλλά και στον στόχο της γενικότερης καλλιέργειάς τους. Η ημερίδα συνάδει με την εξωστρέφεια που οφείλει να χαρακτηρίζει

τους πανεπιστημιακούς θεσμούς και διαπνέεται από τις αρχές της συμμετοχικότητας και της συμπερίληψης. Συνδυάζει θεωρητικές εισηγήσεις για την εκπαιδευτική λειτουργία της λογοτεχνίας και της τέχνης με εργαστήρια, τα οποία αναλαμβάνουν, ειδικότερα, την πρόκληση της ανοικτής ερμηνείας και αξιοποίησης πολυτροπικών, καλλιτεχνικών αφηγήσεων και κειμένων, έτσι ώστε να παρακινούν ακόμα περισσότερες αφηγήσεις και καλλιτεχνικές επιτελέσεις από μέρους των συμμετεχόντων/ουσών, μέσα ακριβώς από τη δυναμικότητα των σχέσεων που αναπτύσσονται στο πλαίσιο τους.

Σημειώνεται πως δίνεται η δυνατότητα είτε **εξ αποστάσεως** παρακολούθησης της ημερίδας είτε με **φυσική παρουσία** στο Αμφιθέατρο Σαράτση, Κτήριο Παπαστράτος του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Το πρώτο μέρος της ημερίδας αποτελείται από εισηγήσεις και συζήτηση και **θα μεταδίδεται ζωντανά μέσω διαδικτύου**. Το δεύτερο μέρος αποτελείται από παράλληλα εργαστήρια δια ζώσης, τα οποία δε θα μεταδίδονται ζωντανά. Τόσο οι εισηγήσεις όσο και τα εργαστήρια της ημερίδας εμπνέονται από τις δυνατότητες που προνομιακά χαρακτηρίζουν ένα μουσείο για παιδιά: τη δημιουργική συνέργεια των διαφορετικών τεχνών μεταξύ τους και τους συνακόλουθους πειραματισμούς με τη διάδραση προσώπων και σωμάτων στα πλαίσια της ανάγνωσης, της κίνησης και γενικά της δημιουργίας τέχνης.

Οι εκπαιδευτικοί που ενδιαφέρονται να παρακολουθήσουν την Εκπαιδευτική Ημερίδα είτε **εξ αποστάσεως** είτε **με φυσική παρουσία** καλούνται να συμπληρώσουν τα στοιχεία τους στην ηλεκτρονική φόρμα στον ακόλουθο σύνδεσμο:

<https://www.unic.ac.cy/el/event/imerida-technes-kai-sygchrones-ekpaideytikes-prokliseis/>

Η εγγραφή και η παρουσία στην ημερίδα είναι ελεύθερη, ενώ θα δοθεί βεβαίωση συμμετοχής σε όσους συμμετέχοντες παρευρεθούν με φυσική παρουσία.

**Υπεύθυνος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Νίκος Στεφανόπουλος**

**Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας, Δήμητρα Μπεκατώρου**

**Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων, Ηρώ Χαμακιώτη**

**Ο Διευθυντής Π.Ε. Δ' Αθήνας**

**Κουμέντος Ν. Ιωάννης**